

**Аннотация к рабочей программе  
по учебному предмету «Изобразительное искусство».  
1-4 класс (базовый уровень)**

**АНО школа «Ксения»**

**Составители:**

**Антуфьева С.И., учитель начальных классов  
Гладкобородова Е.В., учитель начальных классов  
Дремова И.В., учитель начальных классов  
Пожилова Е.П., учитель начальных классов  
Нечаева О.В., учитель начальных классов**

1. Нормативные документы, в соответствии с которыми составлена рабочая программа:

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от **17.12.2010 г., рег. № 1897**
- Примерной основной образовательной программы ООО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15).

2. Рабочая программа соответствует УМК:

1. Ашикова С.Г. Изобразительное искусство: учебник для 1 класса / под ред А.А. Мелик-Пашаева, С.Г. Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2016 год
2. Ашикова С.Г. Изобразительное искусство: учебник для 2 класса / под ред. А.А. Мелик-Пашаева, С.Г. Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2016 год
3. Ашикова С.Г. Изобразительное искусство: учебник для 3 класса / под ред. А.А. Мелик-Пашаева, С.Г. Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2016 год
4. Ашикова С.Г. Изобразительное искусство: учебник для 4 класса / под ред А.А. Мелик-Пашаева, С.Г. Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2016 год

3. Цель рабочей программы:

- духовно-нравственное **развитие** личности учащегося,
- **воспитание** его ценностного отношения к прекрасному на основе обогащения опыта эмоционально-ценностного восприятия явлений жизни и опыта художественно-творческой деятельности.

4. Количество часов по учебному плану, отведенных на изучение предмета «Изобразительное искусство»:

- 1 класс – 1 час в неделю, 33 часа в год
- 2 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год
- 3 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

4 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

5. Разделы рабочей программы с указанием количества часов:

**1 класс (33 часа)**

Природа – главный художник – 10 часов  
Мир цвета – 10 часов  
Искусство в человеке – 6 часов  
Человек в искусстве – 3 часа  
Здравствуй, музей! – 2 часа  
Резерв – 2 часа

**2 класс (34 часа)**

Природа – главный художник – 10 ч  
Мир цвета – 7 ч  
Искусство в человеке – 7 ч  
Человек в искусстве – 10 ч

**3 класс (34 часа)**

Азбука рисования – 1 ч  
Природа – главный художник – 7 ч  
Мир цвета – 7 ч  
Искусство в человеке – 5 ч  
Человек в искусстве – 9 ч  
Читаем и рисуем – 4 ч  
Компьютерное рисование – 1 ч

**4 класс (34 часа)**

Природа – главный художник – 9 ч  
Мир цвета – 8 ч  
Искусство в человеке – 9 ч  
Человек в искусстве – 7 ч  
Компьютерное рисование – 1 ч

6. Периодичность и формы текущего и промежуточного контроля:

Контроль	Класс				Всего
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Проверь себя	4	4	4	4	16

7. Промежуточная аттестация – апрель - май