

**Аннотация к рабочей программе  
по учебному предмету «Изобразительное искусство».  
5-7 класс (базовый уровень)**

**АНО школа «Ксения»  
2020 – 2021 учебный год**

**Составитель Пожилова Е.П.,  
учитель начальных классов, учитель ИЗО**

1. Нормативные документы, в соответствии с которыми составлена рабочая программа:

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- ✓ Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 17.12.2010 г., рег. № 1897
- ✓ Примерной основной образовательной программы ООО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15).

При составлении данной рабочей программы методические рекомендации программы «Искусство. Изобразительное искусство. 5-9 классы» Авторы: С. П. Ломов, С. Е. Игнатъев, И. В. Кармазина, и др.

2. Рабочая программа соответствует УМК:

- Ломов С.П. и др. Искусство. Изобразительное искусство. 5-9 классы. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений, Москва: Дрофа, 2013.
- Ломов С.П., Игнатъев С.Е. «Изобразительное искусство. 5 класс» (учебник в 2-частях), М., Дрофа
- Ломов С.П., Игнатъев С.Е. «Изобразительное искусство. 6 класс» (учебник в 2-частях), М., Дрофа
- Ломов С.П., Игнатъев С.Е. «Изобразительное искусство. 7 класс» (учебник в 2-частях), М., Дрофа
- Ломов С.П., Игнатъев С.Е. «Изобразительное искусство. 8 класс» (учебник в 2-частях), М., Дрофа

3. Цели курса:

- знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;
- формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;
- овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

- воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран.

4. Количество часов по учебному плану, отведенных на изучение предмета «Русский язык»:

5 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

6 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

7 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

5. Разделы рабочей программы с указанием количества часов:

6.

Виды занятий	Классы		
	5	6	7
Рисование с натуры	8	8	8
Рисование на темы, по памяти и представлению	12	12	12
Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн	10	10	10
Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас	4	4	4
<b>Итого за год</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

7. Периодичность и формы текущего и промежуточного контроля:

Контроль	Класс			Всего
	5 класс	6 класс	7 класс	
Проверь себя	4	4	4	12

8. Планирование реализации регионального содержания:

	5 класс	6 класс	7 класс	Всего
РС	4	4	4	12