

**Аннотация к рабочей программе  
по учебному предмету «Литература».  
5, 7, 8 класс (базовый уровень)  
АНО школа «Ксения»**

**2020 – 2021 учебный год**

**Составитель Смирнова М.А., учитель русского языка и литературы**

**1. Нормативные документы, в соответствии с которыми составлена рабочая программа:**

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»
- Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 17.12.2010 г., рег. № 1897
- Примерной основной образовательной программы ООО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15).

**2. Рабочая программа соответствует УМК:**

- Литература. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. 5 класс. / Г.В.Москвин, Н.Н.Пуряева, Е.А.Ерохина.- М.: «Вента-Граф»», 2020.
- Литература. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. 7 класс. / Г.В.Москвин, Н.Н.Пуряева, Е.А.Ерохина.- М.: «Вента-Граф»», 2018.
- Литература. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. 8 класс. / Г.В.Москвин, Н.Н.Пуряева, Е.А.Ерохина.- М.: «Вента-Граф»», 2017.

**Изучение литературы в школе решает следующие образовательные задачи:**

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;

- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;

- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;

- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;

- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;

- воспитание культуры понимания "чужой" позиции, а также уважительного

отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:

5 класс

- уметь строить связный устный ответ, интегрировать материал урока с содержанием смежных дисциплин, осуществлять сопоставительную характеристику литературных героев, уметь составлять конспект, отбирать материал в соответствии с выбранной темой, грамотно оформлять его, уметь выразительно читать, строить устные ответы, уметь передавать информацию адекватно поставленной цели (сжато, выборочно), уметь слушать и задавать вопросы.

7 класс

- уметь давать понятие о литературном герое, особенностях изображения человека и природы в произведениях, указывать на своеобразие конфликта в произведении, совершенствовать навыки анализа текста, устанавливать связь прочитанного произведения с ранее изученным материалом, учиться сопоставлять литературные произведения, уметь анализировать стихотворные тексты, выявлять идею стихотворения. Совершенствовать навыки анализа текста.

8 класс

- уметь устно отвечать на вопросы, составлять связный рассказ, рассказывать об авторской позиции и способах ее выражения, сопоставить герой-время, рассматривать взаимоотношения поколений, анализировать отрывки произведений.

3. Количество часов по учебному плану, отведенных на изучение предмета «Литература»:

5 класс – 3 часов в неделю; 102 часа в год

7 класс – 2 часа в неделю; 68 часов в год

8 класс – 2 часа в неделю; 68 часов в год

4. Разделы рабочей программы с указанием количества часов:

**5 класс**

Разделы	Количество часов
Введение	1 час
Фольклор	5 часов
Авторская и литературная сказка	18 часов
Легенда	14 часов
Басня	5 часов
Лирическое стихотворение Мир чувств	16
Роман, повесть, рассказ	46 часов

Итого	105 часов
-------	-----------

### 7 класс

Разделы	Количество часов
Введение	1 час
Какими способами литература представляет мир	19 часов
Пафос литературного произведения	12 часов
Что лежит в основе пафоса Тематика литературных произведений Родная природа	4 часа
Тематика литературных произведений Гражданские мотивы	3 часа
Тематика литературных произведений Защита Отечества	4 часа
Тематика литературных произведений Национальный характер	7 часов
Проблема бытия Честь и достоинство	18 часов
Итого	68 часов

### 8 класс

Разделы	Количество часов
Введение	1 час
Кто такой автор?	14 часов
Кто такой герой ?	14 часов
Есть ли герой в лирическом стихотворении ?	17 часов
Зачем и для кого писатель создаёт литературное произведение ?	22 часа
Итого	68 часов

#### 5. Периодичность и формы текущего контроля

Класс	Чтение наизусть	Сочинение
5	2	1
7	2	1
8	2	2

6. Итоговая промежуточная аттестация (апрель – май), формы: тест

**7. Модуль: Родная литература составляет 10% от общего числа уроков. Темы модуля включены в тематическое планирование.**